



## SÍLABO DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN I

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1. IESPP	: "GRAN PAJATÉN"
2. ÁREA	: TIC I
3. SEMESTRE ACADÉMICO	: I
4. ESPECIALIDAD	: INICIAL I
5. HORAS SEMANALES	: 02
6. CRÉDITOS	: 01
7. DURACIÓN	: 18 semanas
8. ÁREAS A INTEGRARSE	: Todas
9. DOCENTE	: Prof. Henry Dany Perez Oblitas
10. DIRECTOR	: Lic. Nancy Álava Ruiz
11. JEFE DE UNIDAD ACADÉMICA	: Lic. Angélica Joba Camacho de Torres
12. FECHA DE INICIO	: 15/04/2019
13. FECHA DE TÉRMINO	: 09/08/2019

### II. FUNDAMENTACIÓN:

El área de Tecnologías de la información y comunicación I es parte de la Formación General de los estudiantes de la especialidad de Inicial I y tiene la intención de orientar a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomo a través del uso adecuado de las herramientas tecnológicas y propicia la búsqueda adecuada y eficiente de información e investigación en entornos virtuales. De acuerdo al perfil del estudiante; desde la **Dimensión Personal**: Muestra confianza y motivación de logro en el uso adecuado de herramientas tecnológicas como recursos para su desarrollo y fortalecimiento de su autoformación, **Dimensión Profesional – Pedagógica**: Maneja teorías y enfoques pedagógicas actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje creando un documental para publicarlo en un canal de comunicación, **Dimensión Socio comunitaria**: Promueve la responsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en su equipo a través de un documental haciendo uso de herramientas tecnológicas.

El área permite la integración con otras áreas del currículo y del desarrollo de actividades pendientes a lograr los objetivos institucionales.

### III. MISIÓN

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Gran Pajatén" de Juanjui, forma profesionales investigadores e innovadores, para atender la demanda local, regional y nacional de formación inicial y en servicio; desarrollando competencias en sus dimensiones: personal, profesional pedagógica y socio comunitaria, que le permita contribuir al desarrollo de la sociedad, valorando la interculturalidad e inclusión social y la sostenibilidad ambiental, actuando de manera ética, eficiente y eficaz bajo principios educacionales.

### IV. VISION

Al 2021, Escuela de Educación Superior Pedagógica, líder en formación inicial y en servicio, que forma profesionales competitivos, críticos, reflexivos, con docentes que desarrollan la investigación e innovación quienes brindan formación científica y humanista, acorde a la demanda local, regional y nacional, evidenciando valores y principios con la participación de la comunidad educativa y su entorno.



**V. TEMAS TRANSVERSALES:**

<b>TEMAS TRANSVERSALES</b>		<b>VALORES</b>
• EDUCACIÓN AMBIENTAL	) <i>Estilo de vida saludable</i>	) EQUIDAD Y/O IGUALDAD ) RESPETO ACTIVO ) LIBERTAD COMO PARTICIPACIÓN y AUTONOMÍA
• EDUCACIÓN INTERCULTURAL	) <i>Costumbres y tradiciones de mi localidad</i>	) LIBERTAD COMO AUTONOMÍA ) SOLIDARIDAD Y DIALOGO

**VI. PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO**

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>COMPETENCIA GLOBAL</b>	<b>UNIDAD DE COMPETENCIA</b>	<b>CRITERIOS DE DESEMPEÑOS</b>	<b>CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS</b>
<b>PERSONAL</b>	1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	1.1. Muestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad.	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logro en el uso adecuado de herramientas tecnológicas.	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logro en el uso adecuado de herramientas tecnológicas como recursos para su desarrollo y fortalecimiento de su autoformación.
<b>PROFESIONAL PEDAGÓGICA</b>	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto.	2.1. Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su carrera docente, dando sustento teórico, al ejercicio personal.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje creando un documental para publicarlo en un canal de comunicación.
<b>SOCIO COMUNITARIA</b>	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	3.1. Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.	3.1.2. Promueve la responsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en su equipo.	3.1.2. Promueve la responsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en su equipo a través de un documental haciendo uso de herramientas tecnológicas.



**VII. PERFIL DEL EGRESADO: ROLES**

FACILITADOR	PROMOTOR	INVESTIGADOR
<ul style="list-style-type: none"> <li>) Coherente con sus principios éticos espirituales y profesionales en la práctica educativa.</li> <li>) Brinda afecto, seguridad y confianza, practicando la tolerancia y la búsqueda de consensos a nivel interpersonal, interinstitucional en el contexto educativo en el que se desempeña.</li> <li>) Genera en su praxis educativa el bienestar colectivo, los valores patrióticos y cívicos.</li> <li>) Favorece actividades interdisciplinarias que ayuden a los estudiantes a estructurar su conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Posee valores jerarquizados y vive en función a ellos enmarcados en una conciencia cívica, ecológica, democrática y humanista.</li> <li>) Practica y fomenta la responsabilidad solidaria la participación y la equidad frente a comunidades reales y virtuales.</li> <li>) Demuestra conocimientos suficientes sobre su realidad económica, geográfica, social, política, cultural de los aspectos geográficos.</li> <li>) Identifica las necesidades individuales y grupales de los alumnos.</li> <li>) Estimula el desarrollo de actividades positivas como la participación, comprensión, iniciativa y solidaridad, el liderazgo positivo, emergente y progresista, considerando la información y la comunicación oportuna, eficiente y real como un medio para consolidar una sociedad democrática.</li> <li>) Crea una atmosfera favorable a la iniciativa y auto afirmación personal a través del trabajo de grupo y la gestión.</li> <li>) Fomenta la participación grupal de los educandos en acciones de promoción a la comunidad a través de proyectos que favorezcan el desarrollo de la identidad cultural, del desarrollo del medio ambiente agro ecológico articulando la escuela a la comunidad.</li> <li>) Utiliza resultados de sus investigaciones en la solución de la problemática local, regional y nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Participa en trabajos de investigación, aplicando conocimientos de filosofía. Epistemología y estadística.</li> <li>) Demuestra mejoramiento continuo en su nivel de pensamiento buscando promover el pensamiento lógico-formal hasta alcanzar un pensamiento crítico, categorial y científico.</li> <li>) Maneja instrumentos y técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa acordes a la naturaleza de los fines de la educación, la obtiene, procesa, analiza, sistematiza y difunde utilizando las TICs.</li> <li>) Realiza proyectos de investigación en su especialidad y en otras áreas afines con el objeto de crear y recrear alternativas a los problemas detectados en la praxis educativa, generando innovaciones en el marco de una cultura productiva y en una sociedad del conocimiento.</li> </ul>

**VIII. MATRIZ ORGANIZATIVA:**

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES						ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTOS DE APLICACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	ACTORES	PRODUCTOS O EVIDENCIAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	TIPOS DE PARTICIPACIÓN
	<p><b>TRABAJO EN LA PLATAFORMA VIRTUAL</b>                      Demuestra conocimientos previos del área en una prueba diagnostico</p> <p>Analiza la matriz organizativa del silabo aportando sugerencias</p>	<p>Evaluación comprobación:                      Prueba objetiva</p> <p>Acta de concertación</p>	<p>Diagnóstico                      Sesión N° 01</p>	<p>Estudiantes                      Docentes</p>	<p>Resultado de la prueba</p> <p>Acta de concertación de silabo</p>	<p>Evaluación Diagnostica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>) Web 1.0.</li> <li>) Web 2.0</li> <li>) Canales síncronos y asíncronos</li> </ul> <p><b>Sílabos</b></p>	<p>Recojo de saberes previos.                      Análisis documental</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>) Individual</li> <li>) Grupal</li> </ul>



1.1.6	<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Discrimina información sobre la web 1.0 elaborando un organizador visual</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA</b> Explica la web 1.0 en sus diferentes momentos de la historia mediante una exposición</p>	Observación sistemática  Rubrica	Formativa Sesión N° 02	Docente Estudiantes	Organizador visual  exposición de ideas	Web 1.0	Exposición dialogado	Individual  Grupal
	<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Investiga información sobre los medios de comunicación en bibliografía confiable y/o enlaces web diseñando un organizador visual.</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA</b> Explica la importancia de los medios de comunicación así como las ventajas y desventajas de cada uno de ellos mediante una exposición</p>	Observación sistemática  Rubrica	Formativa Sesión N° 03	Docente Estudiantes	Organizador visual  Exposición de ideas	Medios de comunicación social: Radio, Televisión, Cine, Periódico, Revistas.	Exposición dialogado	Individual  Grupal
	<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Analiza la historia del internet y su influencia en la vida diaria del hombre realizando un organizador visual</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA:</b> Analiza la historia del internet y su influencia en la vida diaria del hombre a través de una exposición.</p>	Observación sistemática  Rubrica	Formativa Sesión N° 04	Docente Estudiantes	Diapositivas Organizador visual	Internet (Historia, Concepto y Características)	Exposición digital Estrategias de búsqueda de información y selección.	Individual grupal
	<p><b>TRABAJO EN LA PLATAFORMA VIRTUAL</b> Busca información sobre el uso del internet y su influencia en la vida diaria del hombre, trabajo en la plataforma virtual</p>	Análisis de producción  Mapa conceptual	Formativa Sesión N° 05	Docente Estudiantes	Mapa conceptual sobre Internet	Uso del internet	Aproximación a la realidad	individual
2.1.2	<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Analiza las normas de comportamiento en el ciberespacio y su influencia en la vida diaria del hombre en un resumen.</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA</b> Analiza las normas de comportamiento en el ciberespacio a través de un mapa conceptual.</p>	Observación sistemática  Rubrica	Formativa Sesión N° 06	Docente Estudiantes	Resumen Mapa conceptual	Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio	Expositivo dialogado	Individual  Grupal
	<p><b>TRABAJO EN EL AULA:</b> -Aplica conocimientos adquiridos al desarrollar una evaluación escrita y una retroalimentación.</p>	Evaluación comprobación: Prueba objetiva Análisis de producciones: Ficha de portafolio Auto y coevaluación:	Sumativa Sesión N° 07	Docente Estudiantes	Calificaciones obtenidas en la prueba escrita.  Portafolio	Evaluación de contenidos del área  Auto Evaluación y coevaluación	Evaluativa	Individual



	Ficha de auto y coevaluación							
<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Busca información relevante sobre los navegadores más usados en el mundo en sitios web y/o bibliografía confiable y realiza un resumen.</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA</b> Explica los tipos de navegadores más usados en el mundo a través de una exposición</p>	<p>Observación sistemática</p> <p>Rubrica</p>	<p>Formativa Sesión N° 08</p>	<p>Docente Estudiantes</p>	<p>Resumen Exposición</p>	<p>Navegadores: Concepto, Tipos y manejo</p>	<p>Exposición digital Búsqueda de información y presentación de resumen</p>	<p>Individual</p> <p>Grupal</p>	
<p><b>TRABAJO EN LA PLATAFORMA VIRTUAL</b> Busca información relevante sobre los buscadores más usados en el mundo en sitios web y/o bibliografía confiable</p>	<p>Observación sistemática</p> <p>Rubrica</p>	<p>Formativa Sesión N° 09</p>	<p>Docente Estudiantes</p>	<p>Diapositivas</p>	<p>Buscadores: concepto, tipos y manejo</p>	<p>Exposición digital</p>	<p>Individual</p> <p>Grupal</p>	
<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Investiga la importancia de los correos electrónicos y su influencia en la vida del hombre</p> <p><b>TRABAJO SALA DE COMPUTO</b> Crea su correo electrónico en cualquier servicio de mensajería(e-mail)</p>	<p>Análisis de producción</p> <p>Practica calificada</p>	<p>Formativa Sesión N° 10</p>	<p>Docente Estudiantes</p>	<p>Resultado de la practica</p>	<p>Correo electrónico</p>	<p>Aproximación a la realidad</p>	<p>Individual</p>	
<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Discrimina información sobre la web 2.0 elaborando un organizador visual</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA</b> Explica la web 2.0 en sus diferentes momentos de la historia mediante un Organizador visual</p>	<p>Observación sistemática</p> <p>Rubrica</p>	<p>Formativa Sesión N° 11</p>	<p>Docente Estudiantes</p>	<p>Organizador visual</p> <p>exposición de ideas</p>	<p>Web 2.0</p>	<p>Expositivo dialogado</p>	<p>Individual</p> <p>Grupal</p>	
<p><b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Investiga la importancia de los canales Síncronos y su influencia en la vida diaria del hombre.</p> <p><b>TRABAJO EN EL AULA.</b> Identifica los canales síncronos para mejorar el aprendizaje a través de una exposición</p>	<p>Observación sistemática</p> <p>Rubrica</p>	<p>Formativa Sesión N° 12</p>	<p>Docente Estudiantes</p>	<p>Diapositivas Exposición.</p>	<p>Canales síncronos: Unidireccional: radio, televisión digital. Bidireccional: Chat, Audio Conferencias:</p>	<p>Exposición digital</p>	<p>Individual</p> <p>Grupal</p>	
<p><b>TRABAJO EN LA PLATAFORMA VIRTUAL</b> Investiga la importancia de los canales Asíncronos y su influencia en la vida diaria del hombre y realiza un resumen del tema y lo sube a la plataforma virtual.</p>	<p>Observación sistemática</p> <p>Rubrica</p>	<p>Formativa Sesión N° 13</p>	<p>Docente Estudiantes</p>	<p>Resumen</p>	<p>Canales asíncronos Unidireccional: web, libro, disco, periódico. Bidireccional: Correo postal; fax y cartas; E mail</p>	<p>Resumen</p>	<p>Individual</p>	



3.1.2	<b>ACTIVIDAD DE AUTOAPRENDIZAJE:</b> Investiga la importancia de las redes sociales y su influencia en la vida diaria del hombre resumen. <b>TRABAJO SALA DE COMPUTO</b> Explica la importancia de las redes sociales para intercambiar información a través de una exposición	Observación sistemática  Rubrica	Formativa Sesión N° 14	Docente Estudiantes	Exposición Resumen	Facebook WhatsApp Twitter Google+ LinkedIn	Exposición digital	Individual  Grupal
	<b>TRABAJO EN EL AULA:</b> -Aplica conocimientos adquiridos al desarrollar una evaluación escrita y una retroalimentación. -Evalúa objetivamente su desempeño en el área y de los integrantes de su equipo mediante una escala de valoración	Evaluación comprobación: Prueba objetiva  Auto y coevaluación: Ficha de auto y coevaluación	Sumativa Sesión N° 15	Docente Estudiantes	Calificaciones obtenidas en la prueba escrita.  Auto Evaluación y coevaluación	Evaluación de contenidos del área  Auto Evaluación y coevaluación	Evaluativa	Individual
	<b>TRABAJO EN AULA:</b> Reconoce la importancia de los canales síncronos y asíncronos desarrollando materiales educativos utilizando la computadora y herramientas tecnológicas mediante una exposición.	Análisis de producciones: Ficha de producto final	Sumativa Sesión N° 16	Docente Estudiantes	Producto final Materiales educativos Exposición	Canales síncronos y asíncronos	Evaluación del producto final	Grupal
	<b>TRABAJO EN LA PLATAFORMA VIRTUAL</b> Investiga la importancia de los documentales web y su influencia en la vida diaria del hombre y realiza un mapa conceptual.	Observación sistemática  Rubrica	Formativa Sesión N° 17	Docente Estudiantes	mapa conceptual.	Documental web	Estrategias de búsqueda de la información y lo publica en la plataforma virtual.	Individual
	<b>TRABAJO EN AULA:</b> Reconoce la importancia de los canales síncronos y asíncronos desarrollando un documental web acerca de los recursos tecnológicos usados por el docente en el aula haciendo uso de las herramientas tecnológicas mediante una exposición.	Análisis de producciones: Ficha de producto final	Sumativa Sesión N° 18	Docente Estudiantes	Producto final Documental web Exposición	Canales síncronos y asíncronos	Evaluación del producto final	Grupal

**IX. SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

El sistema de evaluación del área tendrá en cuenta las evaluaciones de tipo diagnóstica, formativa y Sumativa que serán parte de los criterios especificados en el siguiente cuadro:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	PESO PORCENTUAL	TEMPORALIDAD
Productos de proceso	25 %	Evaluación Formativa
Autoevaluación y coevaluación	15%	Evaluación Sumativa
Producto final	35 %	Evaluación Sumativa



Portafolio del área	25%	Evaluación Sumativa permanente
Total	100%	

**X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

**a. PARA EL DOCENTE:**

**1. Webgrafía:**

- Razón y palabra. (2009). El Análisis Semiótico de Hipertextos y la Evaluación de Websites. [On-Line]. Disponible en:  
<http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n38/dmarti.html>.
- <http://ticsgreem.blogspot.com/2012/07/canales-sincronos.html>
- <http://ticsgreem.blogspot.com/2012/07/canales-asincronos.html>

**2. Bibliografía:**

- ✓ Caridad, M. y Moscoso, P. (1991). Los sistemas hipertexto e hipermedios. Una nueva aplicación en informática documental. Madrid: Cátedra.

**b. PARA EL ALUMNO:**

**1. Webgrafía:**

- <http://www.tnrelaciones.com/anexo/buscadores/>
- <http://ticsgreem.blogspot.com/2012/07/normas-basicas-de-comportamiento-en-el.html>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Web\\_2.0](http://es.wikipedia.org/wiki/Web_2.0)

**2. Bibliografía:**

- ) ALONSO, Catalina; GALLEGO, Domingo (2002) "Ley de calidad. Tecnologías de la Información y la Comunicación". Revista de Educación MECD, diciembre 2002.

Juanjui, 15 de Abril del 2019

---

Prof. Henry Dany Pérez Oblitas  
Docente IESPP "Gran Pajatén."  
JUANJUI